



7.1.2015

Hyvän Tiedon Omena -palkinto kulttuuriantropologi Taina Kinnuselle

Terveystoimittajat ry:n tunnustuspalkinto Hyvän Tiedon Omena myönnettiin tänä vuonna kulttuuriantropologi Taina Kinnuselle tunnustuksena hyvästä yhteistyöstä terveystoimittajien kanssa.

Filosofian tohtori Taina Kinnunen on tutkinut suomalaisen kosketuksen kulttuurihistoriaa. Oulusta kotoisin oleva Kinnunen työskentelee tällä hetkellä kulttuuriantropologian yliopistonlehtorina Itä-Suomen yliopistossa.

”Pohjois-Pohjanmaa on maailman kosketuskammoisinta seutua.” Tämä Kinnusen lause Ylen uutissivuilla on varmasti pysäyttänyt monta suomalaista pohtimaan omaa kosketushistoriaansa.

Samassa Ylen jutussa Kinnunen sanoo, että Suomessa on ”monia vakavia sosiaalisia ja terveydellisiä ongelmia. Meillä on valtava yksinäisyys, alkoholismi, väkivalta ja masennus”. Kinnusen mukaan nämä vaivat riivaavat tätä kansakuntaa, ja hän on vakuuttunut, että niillä kaikilla on ainakin jonkinlainen yhteys suomalaiseen yksin pärjäämisen ihanteeseen, välttelevyyden ja torjumisen kulttuuriin.

Kinnusen näkökulma ihmisen hyvinvointiin, terveyteen ja sairauksiin on valtavirrasta poikkeava. Tiedotusvälineissä terveydestä on keskitytty puhumaan tekoina ja suorituksina, oikeana tai vääränä ruokavaliona tai pelkästään biomedisiinisenä ilmiönä. Ihminen on kuitenkin muutakin kuin biologinen koneisto. Tätä ihmiskäsitystä Taina Kinnunen pyrkii omilla tutkimuksillaan ja puheenvuoroillaan laajentamaan.

Hänen koskettamista käsittelevä kirjansa *Vahvat yksin, heikot silytyksin* ilmestyi vuonna 2013, ja se perustuu suomalaisiin omaelämäkertoihin. Kinnusen kirjoille onkin tyypillistä kokemuksellisen aineiston ja tieteellisen tutkimuksen yhdistäminen. Hänen aiemmat kirjansa ovat käsitelleet muun muassa kauneusleikkauksia ja bodarin kehonkuvaa.

Toimittajille tällainen lähestymistapa ihmisen terveyteen on poikkeavuudessaan kiinnostava, mutta tärkeydestään huolimatta myös vaikea. Jo Kinnusen terminologia on haastavaa, kun hän puhuu esimerkiksi ruumiin kultivoinnista, ruumisihanteista tai vallan painautumisesta ruumiisiimme. Kinnunen on kuitenkin toimittajia kohtaan ymmärtäväinen ja ystävällinen – hän jaksaa selittää, mitä kulttuurintutkimuksessa tällaisella puhetavalla tarkoitetaan.

Omalla kotisivullaan Taina Kinnunen toteaaakin: ”Pyrin kiinnostaviin aikalaisdiagnooseihin elämäntavastamme. Popularisoin tiedettä ja pyrin tieteen ja taiteen vuoropuheluun.”

Jo 24. kerta

Terveystoimittajien tunnustuspalkinto, Hyvän Tiedon Omena, jaetaan vuosittain Lääkäripäivien yhteydessä. Palkinnon saajat ovat tehneet aktiivista ja tuloksellista yhteistyötä terveystoimittajien kanssa. He ovat käsitelleet terveystoimittajia kiinnostavia aiheita tavalla, joka on ollut selkeä, innostava tai yllättäväkin. Palkinto on taiteilija Riitta Nelimarkan serigrafiatyö.

Palkinnon ovat aiemmin saaneet:

2014 Pertti Mustajoki
2013 Mikael Fogelholm
2012 Tytti Solantaus
2011 Liisa Keltikangas-Järvinen
2010 Merja Saarinen ja Antti Holopainen
2009 Raisa Cacciatore
2008 Eero Hirvensalo
2007 Juha Hänninen
2006 Hannu Lauerma
2005 Aila Tiitinen
2004 Kari Pylkkänen
2003 Aila Rissanen
2002 Lyly Teppo
2001 Sirkka-Liisa Kivelä
2000 Maimu Halonen
1999 Risto Pelkonen
1998 Tuula Tamminen
1997 Pentti Huovinen
1996 Antti Aro
1995 Outi Hovatta
1994 Harri Vertio
1993 Leena Palotie
1992 Jussi Huttunen